

Janvier 2011

Les AIL vous présentent leurs
meilleurs vœux pour 2011



Dans ce
numéro :

La journée de la laïcité

La Journée de la laïcité 1

Portrait : Caroline
Quemener 2

Le ragga 2

Assemblée générale
des AIL 3

Agend'AIL 3

La Journée de la Laïcité 4

Le planisphère 5

La danse californienne 5

Les AIL d'Eyguières ont
40 ans 6

Une interview de Jean
Motte, membre
fondateur des AIL 6

Le téléthon 7

Les APE 7

Le Yoga 7

Visite au cours de Hip
hop de Yoann Bondloll 8

Une Battle hip hop à
Eyguières au printemps 8

Mettre la main à la
pâte 8

Le 9 décembre à Eyguières on a fêté la laïcité

Le 9 décembre, date anniversaire de la loi de séparation des églises et de l'Etat, un peu partout en France on fête la Laïcité.

À Eyguières, les enfants des deux écoles primaires qui participent à l'opération exposent leurs travaux au grenier de l'Alcazar.

Leurs productions, fruit d'un travail conséquent, expriment une vraie réflexion sur le sujet de la laïcité.

Des idées originales, des poèmes, des phrases chocs, imaginés par les enfants nous interpellent

« L'amitié reste un confort »

« Quel plaisir de s'amuser ensemble ! »

« Pour mieux vivre ensemble soyons curieux, soyons justes, soyons tolérants »

« Il faut se respecter, que l'on soit blanc ou noir, que l'on ait ou pas la même religion. »

Ce jeudi 9 décembre dès



L'obligation de séparation des espaces public et privé s'exprime clairement sur un panneau à travers des dessins.

13H30, les élèves des 2 écoles primaires se retrouvent « public » de la pièce de théâtre « une maison pour tous » écrite à partir d'une B.D. éditée par l'O.L.P.A. (Observatoire de la Laïcité du Pays d'Aix) et mise en scène par Sylvie Saye, animatrice de la section théâtre enfants des A.I.L.

Avec beaucoup de vérité et d'enthousiasme, les jeunes acteurs mettent en évidence la difficulté de vivre ensemble et donc la nécessité d'inventer un espace de tolérance où on ne garde que le plaisir de la rencontre avec l'autre.

Un débat suit cette représentation très applaudie, discussion bien enrichie par le travail en amont dans les classes.

L'après midi se termine au Moulin de l'Alcazar par la visite de l'exposition, une distribution de friandises et en guise de souvenir, la B.D. dont le spectacle est inspiré.

Merci à tous enfants, enseignants, animateurs qui ont permis cette réussite.

(la journée de la laïcité en images p. 4 et 5)

Portrait : Caroline Quemener responsable de la section danse

Caroline Quémener se dope ...mais c'est à l'amitié ! La dynamique responsable de la section danse aux AIL est tombée dans la marmite associative dès son plus jeune âge. Le bénévolat, c'était pour elle une évidence. Pour Caroline rien de plus choquant que l'intolérance, l'indifférence. Ce sont ces valeurs qu'elle met en pratique à travers les responsabilités qu'elle assume dans le cadre des AIL.

Elle a bien voulu répondre à nos questions pour présenter ses projets pour la danse aux AIL.

Quelles nouveautés pour la section danse ?

Chemin faisant, la section danse est devenue une section pluridisciplinaire. La danse classique des débuts a laissé place à la danse moderne et à des activités aujourd'hui beaucoup plus diversi-

fiées, reflets de l'évolution de notre société : danse Californienne, Salsa, Hip Hop et Ragga, en pleine explosion. C'est un nouveau public qui est aujourd'hui touché. Notre objectif est d'introduire davantage de mixité à tous points de vue, mais aussi de transmettre des valeurs : le Hip Hop, par exemple, c'est une école du respect qui permet aussi un brassage social.

Nous sommes confrontés au succès très fort de nos activités, ce qui nous conduit dans certaines disciplines à ne pouvoir répondre à toutes les demandes. Ce succès nous le devons à la qualité de nos animateurs qui ont la fibre associative et voient plus loin que leur simple activité. Ce succès est le résultat également de tarifs très raisonnables pratiqués par les AIL pour les prestations proposées.

Quels sont tes projets pour la section ?

Nous envisageons d'organiser une « Battle HIP Hop » sur Eyguières au printemps. Yohan, notre jeune animateur, caresse même le projet d'en faire un rendez vous annuel aux arènes : une « Arena battle », pourquoi pas ? Cette manifestation qui verra se rencontrer des équipes locales et nationales sera ouverte aux Eyguièrens et aux amateurs de la région.

Que signifie pour toi bénévolat ?

C'est d'abord ce qui m'a permis de m'intégrer dans le village quand je suis arrivée du nord de la France. Pour moi c'est aider le village, pour qu'on s'y sente bien. C'est grâce aux bénévoles qui œuvrent au sein des AIL que l'association peut proposer autant d'activités sans que l'aspect financier soit un obstacle.

LE RAGGA

Le ragga : qu'es aco ?

Depuis la rentrée, une nouvelle section est venue enrichir notre activité danse ; il s'agit du Ragga , « qu'es aco ? » :originaire d'Afrique c'était à ses débuts à la fin des années 80, une expression corporelle, avec ondulations et déhanchements du bassin, s'inspirant fortement des danses africaines. Aujourd'hui cette danse reprend en plus des mouvements de hip hop et de jazz.

Le mardi c'est ragga !

Tous les mardis soir, une vingtaine d'ados et de jeunes femmes entre 21h et 22h30, viennent donc au gymnase du Collège L. Aubrac découvrir le Ragga, entraînées par



le très dynamique danseur chorégraphe Maan Chadouli.

Avec sa troupe « Street M Dance », Maan essaie de divulguer dans plusieurs écoles de danse de notre région, le Ragga, mais aussi d'autres

rythmes et d'autres disciplines, en formant des professeurs, et en les faisant intervenir dans différentes associations.

Actuellement, il est en train de créer un nouveau spectacle « Dépendanse » qui viendra électriser certaines salles de la région comme ce fut l'année dernière à Salon, Vitrolles, La Destrousse, Trets et le Pasino d'Aix .

Une belle énergie

Gageons qu'avec de tels projets et une telle énergie, ce nouvel animateur saura emmener très loin nos danseuses !

L'assemblée générale des AIL élit un nouveau bureau

Le vendredi 22 octobre à 20 heures au local des AIL, place Monier la salle est comble. C'est le rendez vous annuel avec les adhérents, l'assemblée générale de l'association. Monsieur Pons, Maire d'Eyguières était présent pour féliciter les membres des AIL de leur engagement en faveur de la cité et rappeler son attachement aux valeurs républicaines défendues par l'association.

Une « quadra » dynamique

Après le rapport financier du trésorier, la Présidente Elisabeth Joulou prend la parole. Elle nous rappelle que cette association d'éducation populaire s'apprête à fêter ses 40 bougies sur le village et souhaite éclairer l'assistance sur la signification du sigle AIL. Elle précise que cette appellation : Amis de l'Instruction Laïque prend tout son sens dans l'engagement en faveur de la laïcité. La laïcité, ce n'est pas un engagement dans un parti politique, ce n'est pas non plus le refus des religions.

Le nouveau conseil d'administration des AIL

À l'issue de l'assemblée générale une partie du bureau a été renouvelée, 3 candidats ont été élus, il s'agit de Christine Catino, Karine De Sousa et Fermillia Zambelli.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Voici la nouvelle composition du bureau et l'affectation de ses membres dans les différentes commissions.

Le bureau

Présidente : Joulou Elisabeth ;
Vice-présidents : Jollois Michèle ,
 Glatier Christian ;
Trésorier : Delattre Jean – Louis,
Trésorière adjointe : Zittel Michelle ;
Secrétaire : Liévin Nadine,

La laïcité aux fondements de notre république

La laïcité c'est ce qui fonde le « vivre ensemble » dans notre république. C'est la séparation entre la sphère privée qui divise les hommes (les convictions philosophiques, religieuses, personnelles) et la sphère publique : celle qui rassemble les hommes. A travers les activités de loisir, culturelles ou sportives qu'elle organise, l'association des AIL applique ces valeurs morales faites de tolérance et de respect des différences.

Le mode de fonctionnement qui s'appuie sur le bénévolat des administrateurs et des responsables de section permet au plus grand nombre de pratiquer, au moindre coût, l'activité de son choix encadré par des animateurs compétents et dévoués. L'assemblée générale, après élection d'un nouveau conseil d'administration, se termine par le pot de l'amitié.

Secrétaire adjointe : Glatier Nicole ;
Délégués UFOLEP : Henny Rosalie,
 Henny Jean – Pierre ;
Responsable du matériel : Joulou Christophe

Les différentes commissions

Commission communication :
 Catino Bernard, Chandre Mireille,
 Michel Josée, Salmochi Paulette,
 Zambelli Fermillia, Zittel Marc ;

Commission administrative :
 Catino Christine, Crousnillon Christine,
 Delattre Jean – Louis, Glatier Christian,
 Joulou Christophe ;

Agend'AIL

Les prochaines manifestations à Eyguières

- **Mai : exposition artistique au moulin de l'Alcazar**
- **Samedi 14 mai : Battle hip hop au théâtre de verdure**
- **Samedi 28 mai : fête des arènes**
- **Mai juin : théâtre adulte**
- **Samedi 11 juin : spectacle de guitare au grenier de l'Alcazar**
- **Samedi 18 juin : Gala de danse au grenier de l'Alcazar**
- **Dimanche 19 juin : théâtre enfants au grenier de l'Alcazar**
- **Juin : tournoi de judo et remise des ceintures**
- **Juin : théâtre ados.**
- **Juin : tournoi de volley**

Les dates seront affichées dans le village

Commission des fêtes :
 Crousnillon Christine, De Sousa Karine,
 Elie Annick, Jollois Michèle, Michel Nathalie, Salmochi Paulette

Commission laïcité : Catino Christine,
 Chandre Mireille, Jollois Michelle,
 Joulou Elisabeth, Michel Josée, Salmochi Paulette, Zittel Marc.

Relations avec les écoles et le collège :
 Jollois Michèle, Orivelle Sissi, Zambelli Fermillia,

Déléguée aux coupons sports et latitude 13 :
 Michel Josée.

La journée de la laïcité



La représentation théâtrale

La laïcité

Il ne faut pas se moquer ou se disputer.

Il faut éviter la méchanceté.

Les écoliers doivent respecter et ne pas critiquer

Les gens doivent respecter l'égalité, la fraternité et la liberté.

Le racisme, il faut l'empêcher.

On doit avoir la liberté de penser ce qu'on veut dans son espace privé.

Les laisser agir dans la tranquillité.

Ne pas se moquer, ne pas critiquer.

Le plus important, c'est l'amitié

La couleur de peau ne doit pas être jugée

Notre religion, il ne faut pas l'afficher

Et tout le monde finira par s'aimer

A l'école, la politique, il ne faut pas en parler.

Ne pas faire de publicité

Des grandes sociétés

On a le droit d'avoir notre liberté de penser.



La représentation théâtrale



La représentation théâtrale



La troupe au complet

Poésie écrite par les élèves de la classe de C.M. de l'école Gilous



Panneau réalisé par les élèves de G. Péri



Les acteurs aussi participent au débat



Les mots qui sentent bon



Réalisation des enfants

Le planisphère...

L'aboutissement de cette structure met en évidence les personnalités et les choix de chacun. Les jeunes et les enfants de l'atelier sculpture dans l'expression plastique, ont travaillé avec des matériaux et des techniques différentes selon leur motivation. En aboutissant à une création collective, ils ont conçu le planisphère en vivant l'histoire de leur confection : « Le planisphère dans la passerelle des mondes ».

Un trousseau de clefs s'y est greffé
« C'est pour y rentrer » déclare Adrien.

La grande clef en bois, est le dernier élément placé. Maxime dit : « C'est la clef de l'ouverture des mondes »

Il y a aussi l'histoire des frères canadiens prisonniers sur le monde des arbres morts. (confectionné par Arnaud.)

Simon raconte : « L'un d'eux s'échappe sur le nouveau monde, il redescend sauver son frère ».

Laetitia fabrique deux personnages en raphia, elle imagine : « Ce sont deux pays différents, on les met ensemble



La structure imaginée par les enfants de l'atelier sculpture dans l'expression plastique

sur la passerelle ».

Voici quelques paroles d'enfants, toutes aussi précieuses pour l'humanité future...

- Tanguy : « J'aimerais qu'il y ait des fleurs et des personnages gentils ».

- Pauline : « j'aimerais voir la planète jolie , qu'il y ait plein de gens gentils, tout le monde peut être avec nous, même si ils sont différents ».

- Laurent : « J'aimerais qu'il y ait plus

de verdure, plus d'écologie, plus de tolérance ».

- Xavier : « Moins pollué ! »

- Justine : « C'est trop dur de répondre à cette question par des mots, c'est pour cela que nous l'avons exprimé avec de l'art... »

- Matthieu : « Beaucoup plus d'arbres, et pas de discrimination ».

- Arnaud aimerait de la bonne musique.

La danse californienne

C'est un combiné de gymnastique, de chorégraphie et de chants, c'est le cours fun par excellence.

Les danseurs évoluent sur des rythmes variés (latinos, house ..), sur une chorégraphie simple et ludique , tout en chantant sur des chansons dans une salle aux rayons ultra violet.

Cette ambiance permet de se détendre, se divertir mais aussi de se muscler, car le saut et le chant conjugués font travailler les abdos et le souffle.

Animatrice : Lucinda Blondel ,
responsable Caroline Quemener



La détente et le cardio, le tout en ambiance fluo !

Les AIL d'Eyguières ont 40 ans

40 ANS

40 ans, c'est dit-on, l'âge de raison, de la plénitude pour les humains ; mais qu'en est-il pour une association ?

C'est l'âge de la nôtre (nous fêterons son anniversaire au cours de l'année 2011), faisons donc un petit bilan pour voir si effectivement elle tend vers son plein épanouissement.

Il nous semble qu'elle a su, avant tout, garder intactes ses convictions de laïcité qui sont la tolérance, le respect des autres, l'ouverture à tous, la solidarité, la différenciation en toutes circonstances de la sphère publique et de la sphère privée. Elle n'a pas failli lorsqu'il

a fallu prendre position dans des débats qui ont fait l'actualité, tels que, la défense de l'école laïque, le bannissement de tous les signes religieux dans nos écoles publiques, la lutte contre le C.P.E. ... Pour s'adapter à l'évolution de la société de ces quarante dernières années elle a diversifié les actions proposées tout en restant fidèle à ses idées. Elle a su se développer proportionnellement au nombre d'habitants puisqu'elle a commencé avec quelques dizaines d'adhérents et ils sont actuellement près de mille. Refusant l'élitisme, elle offre à tous un grand nombre d'activités culturelles et sportives à des tarifs le plus bas possible afin qu'ils

soient accessibles à un maximum de personnes.

Un bilan positif

Bien que perfectible, tout ceci est plutôt positif, mais à ce stade de notre réflexion, nous nous sommes interrogés : « comment fonctionnaient les Amis de l'Instruction Laïque, à leurs débuts ? »

Pour répondre à cette question, il nous a semblé évident d'aller la poser à un de ses anciens président Jean Motte qui de 1975 à 1977a succédé à M. Allemand à la tête des A.I.L., c'est dire qu'il l'a connue à ses tout débuts.

Une interview de Jean Motte, membre fondateur des AIL d'Eyguières

Lors de notre rencontre, M. Motte, nous a raconté comment l'association a débuté avec seulement 4 sections : le judo, le tennis de table, la gymnastique féminine et le yoga ; deux ans après, suite à un sondage effectué dans les commerces d'Eyguières, dans lequel il était demandé : « quelles activités aimeriez vous pouvoir pratiquer ? », la musique, la danse, le cyclo-tourisme et la natation sont venus s'y ajouter afin de satisfaire la plupart des souhaits de la population du village et, c'est ainsi qu'au fil des années nous en sommes arrivés à 19 sections sportives et culturelles.

Un hommage aux fondateurs

Au terme de notre entretien, Mr Motte, a tenu d'une part, à rendre hommage à quatre personnes qui l'ont aidé à structurer les A.I.L. : Mme Montano, Mrs Cebe, Faucie, Micheletti, sans oublier les toujours membres du bureau, Nicole et Christian Glatier, à féliciter tous les membres des commissions administratives qui lui ont succédé, pour leur persévérance dans l'orientation de défense de l'école publique, qui permet d'éviter les communautarismes, sources de graves conflits. Il a ajouté : « je suis très heureux de voir s'épanouir cette amicale si vivante et respectueu-

se de tous. Car il ne faut jamais oublier qu'A.I.L. cela veut dire « Amis de l'Instruction Laïque », trois mots chargés de sens.

« **Amis** » pour tous ceux qui participent et soutiennent cette association.

« **Instruction** » pour l'accession à plus de liberté par les connaissances, l'éducation.

« **Laïque** » pour cette laïcité qui nous est si chère. Laïcité malmenée, bafouée parfois, toujours à défendre, mais surtout porteuse d'espoir ! »



GARAGE BORGHINO
 Le service après-vente proche de chez vous
 Mécanique et Carrosserie toutes marques
 Ventes de véhicules neufs et occasions
 Tel: 04 90 57 92 90



Le Sabot de Vénus
 Fleurs & déco
 Hélène Montuoro
 Z.A. Les Paluds - 13430 EYGUIERES
 Tél/Fax 04 90 57 01 85
 site www.fleuriste-lesabotdevenus.com

Le Téléthon

Plus de 800 €

C'est la somme récoltée lors du Téléthon par notre association, malgré le froid, et ce n'est pas fini !

Toutes les sections se sont mobilisées soit pour organiser, soit pour participer.

Samedi 4 décembre, de 10h à 17h non stop, Nathalie et Rosalie animaient un stand jeux pour enfants . Pendant ce temps, Michèle, Nadine et Christine

vendaient les livres récoltés par les écoles: « un vrai succès, une idée à retenir pour l'an prochain » remarque Michèle qui a eu cette heureuse idée. La journée s'est clôturée par le tirage de la tombola, avec de jolis cadeaux offerts par des commerçants, des associations, et la section Boutis pour un superbe premier lot. Pour Elisabeth, Présidente des Ail, se sentir concerné par le Téléthon cela va de soi, pour le

côté humain, car cela rentre directement dans le cadre de l'acceptation des différences, la solidarité, la tolérance, des valeurs chères à la laïcité, donc aux A.I.L.

La suite en ce début d'année, dimanche 23 Janvier, à 14h au Grenier de l'Alcazar : le gala de danse, dont les recettes seront entièrement versées à l'Association Française contre les Myopathies.

Les APE

Les Activités Physiques d'Entretien, comptent toujours autant d'adhérents et d'adhérentes (presque une centaine inscrits pour cette saison 2010 - 2011). Outre des cours de gymnastique d'entretien et de gym douce prodigués par Nicole Glatier et Delphine Riffaud des cours de step et de gym-step sous la houlette de Corinne Dailland viennent compléter ces activités physiques. Depuis la jeune future maman, jusqu'au sexagénaire, chaque participant trouve ce qu'il recherche. En effet, qu'ils soient calmes, surtout

basés sur des exercices d'assouplissement, d'équilibre, de concentration et d'étirement, ou, plus dynamiques, et plus orientés vers la musculation, la tonicité, et la coordination, c'est dans une ambiance amicale et musicale que se déroulent ces cours. Des animatrices professionnelles, toujours attentives au bien être et à la sécurité des participants, veillent à y établir un climat serein et convivial.

Delphine Riffaud

Delphine Riffaud qui anime depuis 6

ans des cours dans notre association, œuvre depuis 10 ans dans les activités physiques à tous les niveaux (des enfants de 3 ans et demi jusqu'aux personnes âgées).

Très attentive aux soucis des personnes qu'elle encadre, Delphine a pour priorité d'adapter ses cours à son public en les personnalisant pour réduire les difficultés de chacun. C'est aussi l'aspect humain et relationnel qu'elle cherche à privilégier, en créant dans ses cours une ambiance chaleureuse et accueillante. Elle cherche à favoriser ainsi l'intégration des personnes nouvellement arrivées dans le village. .

Le yoga

Pour comprendre le yoga, discipline venant de l'Inde, le mieux est d'en faire l'expérience soit même pour en apprécier toutes les sensations.

En pratiquant des postures qui assouplissent et amincissent le corps (HATHA YOGA), reliées à une respiration calme et consciente, le mental s'apaise et permet de se retrouver pour ressentir une paix intérieure qui n'est autre que notre nature véritable (méditation).

Réelle bouffée de bien-être dans notre vie agitée.



Le yoga et la relaxation sont un temps de pause apprécié pour retrouver le calme et l'énergie nécessaires à notre vie quotidienne...

Le professeur, Anne-Marie Paolinetti, est diplômée de la fédération des yogas traditionnels depuis 1 993.

Elle a enseigné et animé des stages depuis 20 ans dans le cadre d'associations de la région lyonnaise, à Salon de Provence et à Eyguières.

Vous pouvez vous inscrire même en cours d'année et contacter le professeur pour tout renseignement au 04 90 57 91 24.

Visite au cours de hip hop de Yoann Bondioli

Une sacrée ambiance

Ils sont tous fidèles au rendez vous et au vu de leurs salutations complices, on sent bien que cela est important pour eux : il y a une ambiance de passion, de joie à se retrouver ensemble.

Après l'installation des tapis dans la salle du complexe sportif, l'échauffement commence et tout de suite on est surpris par la complexité des figures réalisées et le naturel avec lequel elles sont exécutées.

Une discipline très rigoureuse



Dans cette discipline où des choix sont essentiels pour que chacun exprime sa personnalité, règne aussi beaucoup de rigueur pour que cette expression se fasse dans la sécurité et le respect de tous.

L'animateur Yoann annonce une Battle ou tournoi que nous aurons le plaisir d'accueillir à Eyguières, en partenariat avec la Municipalité.

Une Battle hip hop à Eyguières au printemps 2011

Un tournoi de hip hop

Le Battle (tournoi) est une forme de compétition propre à la danse Hip Hop qui réunit plusieurs équipes «Crew» de 3 à 7 danseurs afin qu'elles s'affrontent sous forme de passages individuels sur une musique indéterminée passée par un D.J.

Pour la première fois la ville d'Eyguières présente un spectacle de danse Hip

Hop national sous la forme originale d'une compétition, regroupant hommes et femmes.

Une compétition par équipes

Celle-ci se déroulera par équipes de 3 pour garçons et filles. Un principe de défi est lancé, les équipes s'affrontent sur le dance floor. C'est interactif, discipline contre discipline, le passage des danseurs se fait selon la compétence

de chacun : un phaseur contre un phaseur, un acrobate contre un acrobate.

Les compétiteurs ne sont pas rémunérés mais défrayés pour leurs déplacements. Par contre, les gagnants recevront des prix « price money ».

L'accompagnement musical sera assuré par un D.J. spécialiste incontesté du break.

Mettre la main à la pâte

Tous les mercredis après midi, l'atelier Poterie donne l'occasion aux enfants avec cours pour petits et pour grands, de se familiariser avec l'art de la poterie.

Avec sa patience, sa gentillesse et ses connaissances techniques, l'animatrice Laure Gomez, pousse les enfants à se fondre avec la terre qu'ils pétrissent et manipulent pour réaliser avec la fierté que l'on devine un objet prenant à leurs yeux les allures d'un chef d'œu-

vre ! Pas à pas, les différentes réalisations les mèneront vers la réussite et le plaisir renouvelé de rapporter à la maison des objets inventés, créés et émaillés par eux.

La nouvelle responsable de l'atelier, Patricia Bompard, épaulera efficacement l'animatrice de l'atelier. Nous lui souhaitons la bienvenue.



Les enfants de l'atelier