

Septembre 2012



## Dans ce numéro :

## Une jolte réussite pour l'exposition des sections artistiques des AIL d'Eyguières

L'exposition des sections artistiques 1

Laïcité et concordat en Alsace et Moselle 2

Fête de la Laïcité 2012 ou le « Mieux vivre ensemble » 3

Le spectacle 2012 des élèves de l'activité guitare 3

La fête des arènes : 9 Juin 2012 4

Planning prévisionnel des activités saison 2012-2013 (à détacher) 5 à 8

La fête des arènes : 9 Juin 2012 9

Une année bien remplie pour les volleyeurs d'Eyguières 10

La poterie aux AIL 10

Le Judo aux AIL : « de la graine de champions » 11

Aux A.I.L. du théâtre pour tous les goûts et tous les âges ... 12



L'exposition des sections artistiques de l'association des A.I.L. d'Eyguières, est une fois de plus, une jolte réussite. Que de monde au rendez-vous du vernissage !



Bravo les animateurs, merci les bénévoles, félicitations à tous les adhérents des sections artistiques des A.I.L.

« A l'an que ven si seguen pas maï que seguen pas men... »

### De véritables œuvres artistiques

Les travaux sont de véritables œuvres artistiques.

D'année en année, les adhérents, de plus en plus nombreux, nous dévoilent leur talent.

Une belle évolution des enfants, des plus petits aux plus grands, jusqu'aux adultes.

Notons l'ouverture du nouvel atelier "Eveil artistique" proposé et animé par le jeune et talentueux Geoffroy Guillaume.

### L'art sous toutes ses formes

Voici toutes formes d'art qui s'étalent du sol au mur au moulin de l'Alcazar, nous dévoilant toutes les sensibilités.

Que l'art soit la solution de toutes les expressions !



# Laïcité et concordat en Alsace et Moselle

## Un peu d'histoire

Le « concordat » ou régime concordataire est la reconnaissance officielle faite par l'État français entre 1801 et 1808 aux quatre cultes de l'époque, catholique, luthérien, réformé et israélite.

Il permettait de ramener la paix religieuse après la Révolution française de 1789 qui avait mis fin aux privilèges du clergé catholique.

L'État disposait à ce titre d'un droit de contrôle sur ces cultes. En contrepartie, l'État prenait en charge la rémunération des ministres du Culte. Les municipalités étaient tenues de les loger. Elles devaient aussi compléter et en définitive assurer les frais de fonctionnement des paroisses et communautés considérées comme des établissements publics.

Le 9 décembre 1905, le vote de la loi concernant la séparation des Églises et de l'État eut pour effet d'abolir ce Concordat, sauf pour les trois départements alors annexés par le Reich.

Contrairement à l'idée reçue, le « Concordat » - exception du droit français - qui régit les cultes en Alsace (Haut-Rhin et Bas-Rhin) et dans le département de la Moselle, n'est pas un héritage du droit allemand qui s'appli-

qua à cette région de 1871 à 1918.

Quand l'Alsace et la Moselle revinrent à la France en 1918, un statut provisoire fut adopté pour maintenir ce Concordat

(Des cas particuliers « d'accords religieux » concernent aussi : La Guadeloupe, St Pierre et Miquelon et Mayotte).

## Des éléments au débat

Pour les partisans de la situation actuelle, il s'agit d'éviter de raviver une querelle religieuse qui a divisé les Français pendant des décennies en revenant sur un consensus vieux de cent ans.

Pour les autres, le Concordat est contraire au principe fondamental de l'égalité de traitement pour tous :

- Il crée les conditions d'une séparation communautaire organisée entre les religions elles-mêmes,
- Il exclut tout autre culte que les quatre cultes reconnus,
- Il crée une inégalité entre les croyants et les agnostiques ou les athées.

En 2011, le Concordat, a coûté 58 millions d'euros à tous les contribuables de France. L'argent public doit-il financer les cultes qui relèvent des

pratiques privées ?

N'a-t-il pas plutôt vocation à financer les services publics qui sont notre bien commun (école, hôpital, crèche, service sociaux).

## Laïcité et constitution française

La laïcité est affirmée dans notre constitution actuelle avec son article premier : « La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale ».

Le nouveau chef d'état souhaite ajouter à la constitution les principes fondamentaux de la loi de 1905 :

- La République assure la liberté de conscience et garantit le libre exercice des cultes » (article 1).
- « La République ne reconnaît, ne salarie, ni ne subventionne aucun culte. » Article 2-

Mais, il propose de l'appliquer « sous réserve des règles particulières applicables en Alsace et Moselle ». Le Concordat, exception à la loi de 1905, ne serait donc pas abrogé, mais « constitutionnalisé ».

Peut-on se réclamer de la loi de 1905 et soutenir simultanément l'exception concordataire !

**Retrouvez le programme « à détacher » des activités proposées par les AIL en pages 5 à 8.**

*Athlétisme, gymnastiques, dessin, expression anglaise, guitare, judo, jujitsu, marche nordique, peinture, poterie, randonnée pédestre, sculpture et expression artistique, éveil artistique pour les plus jeunes, théâtre, volley, yoga, danses : zumba, danse moderne, californienne, salsa rock, hip-hop...*

**On a le choix des activités aux AIL !**

## Fête de la Laïcité 2012 ou le « Mieux vivre ensemble »

Notre Association des AIL d'Eyguières fête depuis 3 ans, l'anniversaire de la Laïcité, en partenariat avec les deux écoles élémentaires du village.

### Le thème du handicap

Cette année, toujours en décembre, le thème que nous proposons de travailler avec les professeurs des écoles est celui du Handicap.

Ce partenariat ne pourrait se réaliser sans le soutien de la Directrice de l'é-

cole élémentaire Péri : Mme Carole Simoneau, celui du Directeur de Giliou : M. Fauritte ainsi que la dynamique impulsée par les professeurs de ces deux écoles.

En effet, les enseignants effectuent un travail considérable en amont à partir de la vingtaine de livres que notre association offre à chaque établissement, sur le sujet à étudier.

Cette fois, nous proposerons aux élè-

ves, d'illustrer le handicap par un dessin et une phrase que nous ferons imprimer dans un livret qui leur sera ensuite distribué.

### Une représentation prévue au théâtre de l'alcazar

Evidemment, nous les inviterons au Théâtre de l'Alcazar, pour assister à une représentation à l'issue de laquelle nous échangerons sur le Handicap, ses difficultés, mais aussi ses forces.

## Le spectacle 2012 des élèves de l'activité guitare

Si le spectacle annuel de l'activité guitare des AIL se produit chaque année, c'est bien grâce à la complicité des élèves et de leur professeur Fabien Brassac.

### Un répertoire varié

En effet, il ne s'agit pas d'une audition à proprement parler, puisqu'il n'y a aucune évaluation. Ce sont les adhérents qui proposent un répertoire très varié. Ensuite, ils se regroupent par affinité, quelques semaines avant le jour « J » sans tenir compte des différences de niveaux, afin d'apprendre à jouer ensemble sous la conduite de Fabien.

### Il y en a pour tous les goûts

Aussi, ils avaient choisi de présenter différents airs de Django Reinhardt, Chuck Berry, The Shadows, The Beatles, Noir Désir, Georges Brassens, Téléphone, Metallica, de petits morceaux de musique classiques...

Vous l'aurez compris, il y en avait pour tous les goûts.

Tout au long de l'année, Fabien n'impose aucun programme pré établi, aucun genre musical en particulier, aucune guitare sèche ou électrique à préférer.



ses les ont rejoints.

D'ailleurs beaucoup de guitaristes s'accompagnent au chant.

Ils ne sont pas des professionnels, mais ils se produisent avec beaucoup d'application et leur joie se ressent dans le public, très nombreux et surpris par la qualité de leur travail.

Il se contente d'instruire ses élèves, toujours en respectant, leur choix, leurs sensibilités, et leur rythme de travail.

### Un enseignement « à la carte »

Notre association des AIL apprécie ce genre d'enseignement « à la carte », parce qu'il s'inscrit dans le respect de la personnalité de chacun, sans élitisme.

Le samedi 02 juin, une trentaine d'élèves, a participé à ce mini concert: Des musiciens plus avisés, aux débutants, toutes générations confondues, avec un plaisir non dissimulé !

Depuis quelques années, des batteurs bénévoles acceptent de les accompagner et des chanteu-

Ils étaient heureux de partager leurs passion commune, celle de la musique, et c'est ce que nous avons retenu ce samedi deux juin au Théâtre de l'Alcazar.

Nous les remercions de cette belle soirée qu'ils nous ont offerte, car, sans prétention, ils nous montrent à quel point la guitare, réunit et fédère.



# La fête des arènes : 9 juin 2012



Les sections sportives et artistiques se donnent en spectacle lors de la fête des arènes



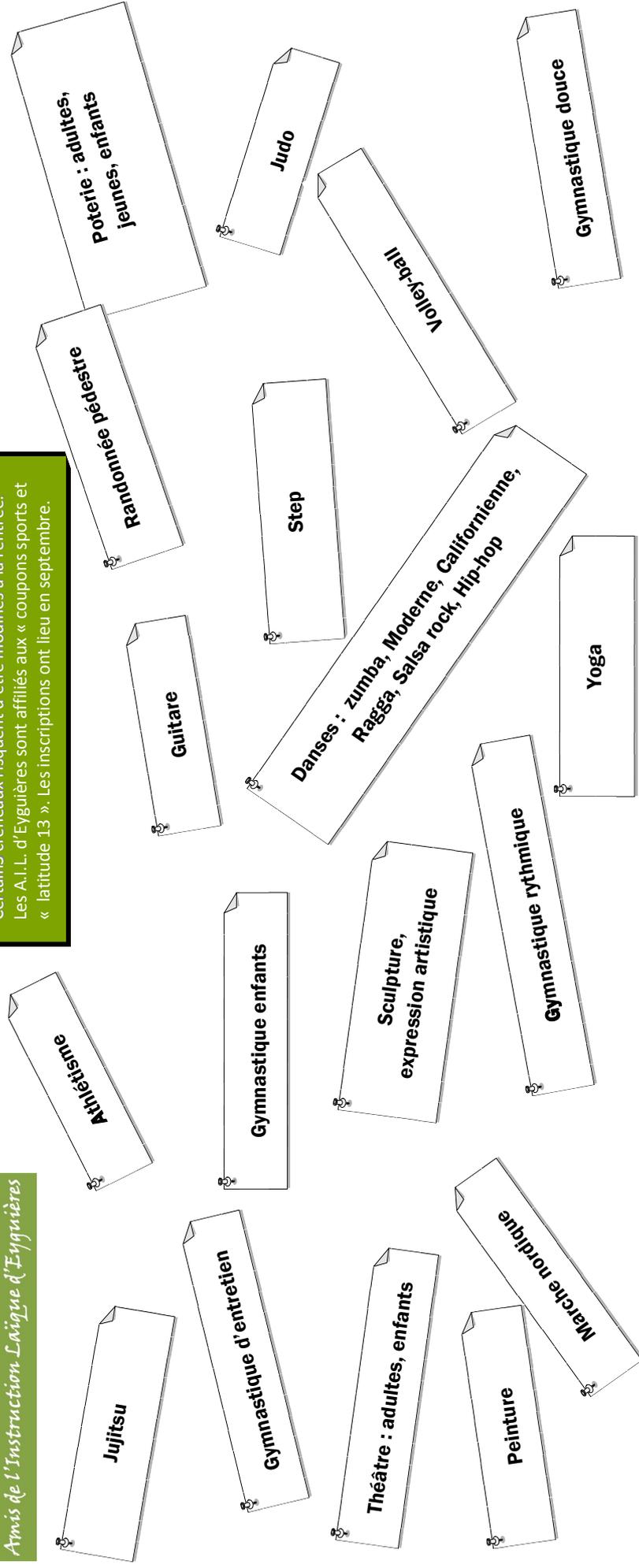


# PLANNING PREVISIONNEL DES ACTIVITES SAISON 2012/2013

Mise à jour du 15 Aout 2012

## Attention

Certains créneaux risquent d'être modifiés à la rentrée.  
Les A.I.L. d'Eygüières sont affiliés aux « coupons sports et « latitude 13 ». Les inscriptions ont lieu en septembre.



Nous adhérons à la Fédération des Amis de l'Instruction Laïque 13, reconnue d'utilité publique depuis 1926 qui est une composante de la ligue française de l'enseignement. Notre mission est éducative, culturelle et sociale afin de promouvoir l'épanouissement du citoyen, par la pratique d'activités sportives, ou artistiques dans le prolongement de l'œuvre scolaire que nous soutenons. Nous adhérons aux valeurs fondamentales telles que :

La laïcité garante d'un égal accès de tous aux activités sportives et culturelles.

La solidarité, visant la reconnaissance et l'acceptation de l'autre.

La citoyenneté, afin de développer un engagement responsable en tant qu'acteur ou auteur d'un projet.

Nous ne sommes pas de simples distributeurs de loisirs, puisque notre philosophie de fonctionnement permet à un maximum de personnes la pratique d'une ou plusieurs activités à des prix appropriés.

Les AIL d'Eygüières existent depuis plus de 40 ans

<b>Activité</b>	<b>Animateur</b>	<b>Jour</b>	<b>Horaires</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Lieu</b>	<b>Responsable</b>	<b>Téléphone</b>
<b>ATHLETISME</b>		Mercredi	13h45à 15h15 15h15 à 16h45	Enfants et Baby	Complexe sportif	Michèle Jollois	06 15 29 54 83 04 90 57 98 48
<b>APE</b>	Nicole Glatier Delphine Riffaud Delphine Riffaud Nicole Glatier Nicole Glatier Delphine Riffaud Delphine Riffaud	Lundi Lundi Mardi Mardi Mercredi Jeudi Jeudi	12h30 à 13h30 13h35 à 14h35 09h00 à 10h00 18h30 à 19h30 19h30 à 20h30 09h00 à 10h00 12h30 à 13h30	Adultes et jeunes	Salle Daprotz Salle Daprotz Salle Daprotz Salle Louis Legal Salle Louis Legal Salle Daprotz Salle Daprotz	Annick Elie Nadine Lievin	06 85 03 96 07 04 90 57 93 54
<b>GYMNASTIQUE DOUCE</b>	Nicole Glatier	Mardi Mercredi	17h15 à 18h15 18h15 à 19h15	Adultes et jeunes	Salle Louis Legal		
<b>GYMNASTIQUE STEP</b>	Corinne Daillan	Lundi Lundi Vendredi	18h30 à 19h30 19h35 à 20h35 18h30 à 19h30 à 20h30	Step Adultes et jeunes Step Adultes et jeunes Gym Step Adultes et jeunes	Salle Daprotz	Nathalie Tourette	04 90 57 93 45
<b>DESSIN</b>	Fermillia Zambelli	Mercredi Mercredi	14h00 à 15h00 15h15 à 16h15	Enfants	Local AIL place Monier	Mireille Delval	04 90 57 86 18
<b>EXPRESSION ANGLAISE</b>	Vanessa Henny	Lundi Jeudi	18h30 à 19h30 18h30 à 20h00	Jeunes cm2, collégiens Adultes	Local AIL place Monier	Jean-Pierre Henny	04 90 57 81 24
<b>GUIWARE</b>	Fabien Brassac	Lundi Mercredi	à partir de 16h30 à partir de 9h00	Adultes, jeunes et en- fants	Maison des associations	Elisabeth Joulou	04 90 59 89 55
<b>GYM.RYTHMIQUE</b>	Sandrine Trabbia	Lundi  Mardi Vendredi	16 h45 à 17h30 17h30 à 18h30 18h30 à 19h30 17h00 à 19h30(2 cours) 19h45 à 21h30	Enfants 6ans Enfants enfants Enfants Ados	Salle Louis Legal Dojo du collège Salle Louis Legal	Rosalie Henny	04 90 57 81 24
<b>GYM ENFANTS</b>	Patty Rubben	Mercredi	13h00 à 18h45	Enfants et jeunes	Complexe sportif	Mireille Chandre	04 90 57 96 82

<b>Activité</b>	<b>Animateur</b>	<b>Jour</b>	<b>Horaires</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Lieu</b>	<b>Responsable</b>	<b>Téléphone</b>
<b>POTERIE Adultes</b>	Ghislain Gille	Lundi Jeudi	14h00 à 16h00 18h00 à 19h30	Adultes	Local rue de l'hôpital	Michèle Zittel	04 90 57 81 69
<b>POTERIE Enfants/ Jeunes</b>	Laure Gomez	Mercredi Mercredi	9h00 à 10h30/11h à 12h30 16h30 à 18h	Enfants, Jeunes	Local rue de l'hôpital	Patricia Bompard	06 16 08 37 17
<b>RANDONNEE PE- DESTRE</b>	Mireille Chandre Jean Louis Delattre	Dimanche	10 sorties dans l'année		R-d-V Place de la Couren	Nicole Glatier	04 90 57 97 52
<b>SCULPTURE ET EXPRESSION PLASTIQUE</b>	Fermilia Zambelli	Jeudi Jeudi Jeudi	17h00 à 18h00 18h00 à 19h00 20h00 à 22h00	Enfants Enfants Adultes	Local rue de l'hôpital	Anne-Catherine De Saint Laurent	
<b>EVEIL ARTISTIQUE</b>	Geoffroy Wuillaume	Lundi Mercredi	17h00 à 18h00 14h30 à 15h30	Enfants de 4 à 5 ans Enfants de 6 à 7 ans	Local rue de l'hôpital	Fermilia Zambelli	04 90 56 61 76
<b>THEATRE Enfants</b>	Laure Titelein	Lundi Mardi Mercredi Mercredi	18h00 à 19h30 17h00 à 18h30 10h00 à 11h00 11h00 à 12h00	Ados (si assez nombreux) Enfants de 11/13 ans Enfants de 7/8 ans Enfants de 9/11 ans	Grenier de l'Alcazar Amphi ou Dojo collège Grenier de l'Alcazar Grenier de l'Alcazar	Nathalie Michel	06 82 49 39 09
<b>THEATRE ADULTES</b>	Laure Titelein	Lundi	19h45 à 22h15	Adultes	Local AIL	Nathalie Michel	06 82 49 39 09
<b>ATELIER THEATRE ADULTES</b>	André Lévêque	Jeudi Samedi	20h00 à 22h30 Demandes ponc- tuelles	Adultes Adultes	Salle Daprotz ou Grenier Grenier de l'Alcazar	Françoise Siméon	04 90 57 94 87
<b>VOLLEY-BALL</b>	Gaëtan Monari Pascal Mistral Willy Nègre Jérôme Mallard-Verger	Lundi Mercredi Jeudi Jeudi Jeudi Samedi	20h00 à 22h30 20h00 à 22h30 17h30 à 19h00 18h30 à 20h00 20h00 à 22h30 10h00 à 12h00	Adultes UFOLEP et loisir Matches UFOLEP Mini volley 7 à 12 ans Ados volley loisir 13 à 17 ans Matches UFOLEP Baby volley à partir de 6 ans	Complexe sportif gymnase	Christian Jollois	04 90 57 98 48

<b>Activité</b>	<b>Animateur</b>	<b>Jour</b>	<b>Horaires</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Lieu</b>	<b>Responsable</b>	<b>Téléphone</b>
<b>YOGA</b>	Anne-Marie Paolinetti	Lundi mardi	19h45 à 21h15 19h45 à 21h15	Adultes	Salle Louis Legal	Marc Zittel	04 90 57 81 69
<b>DANSES : ZUMBA MODERNE MODERNE CALIFORNIENNE ZUMBA MODERNE MODERNE MODERNE ZUMBA ZUMBA ADULTES</b>	Lucilda Blondel	Lundi Lundi Mardi Mardi Mardi Mardi Mercredi Mercredi Mercredi Mercredi	15h45 à 16h45 20h45 à 21h45 17h 00 à 18h00 18h00 à 19h00 19h00 à 20h00 20h00 à 21h00 09h 30 à 10h30 10h30 à 11h30 11h30 à 12h30 20h30 à 22h00	Adultes Adultes Enfants Ados Adultes Adultes Enfants Enfants Enfants Adultes	Salle Daproty Collège Collège Collège Collège Collège Salle Daproty Salle Daproty Salle Daproty Dojo Collège	C. Quéméner	06 12 90 11 99
<b>DANSES : MODERNE</b>	Isabelle Stiefatre	Mercredi	16h00 à 17h00 17h00 à 18h00 18h00 à 19h30	Enfants Ados Adultes	Collège Collège Collège		
<b>DANSES : RAGGA</b>	Jérémy Rakotomanana Tokinia- ina Julie Touchard	Mardi Mardi Mardi Jeudi	17h30 à 19h00 19h15 à 20h45 21h00 à 22h30 20h30 à 22h00	Ados Jeunes nés à partir de 98 Adultes Adultes	Local AIL Local AIL Collège Collège		
<b>DANSES : SALSA ROCK ZUMBA SALSA ROCK ZUMBA SALSA ROCK</b>	Stephanie Rey	Mardi Mardi Mardi Mercredi Mercredi Mercredi	16h00 à 17h00 17h00 à 18h00 18h00 à 19h00 15h00 à 16h00 18h05 à 20h30 20h30 à 22h00	Adultes Ados Ados Enfants 8 /12 ans Adultes	Salle Daproty Salle Daproty Salle Daproty Collège Salle Daproty Salle Daproty		
<b>DANSES : HIP-HOP</b>	Jérémy Rakotomanana Tokiniaina	Lundi Mercredi Jeudi Jeudi Jeudi Samedi	17h15 à 18h15 19h30 à 21h00 17h00 à 18h00 18h00 à 19h00 19h00 à 20h00 13h15 à 14h15	Enfants Ados Enfants Pré-ados Ados et Enfants Ados et Enfants	Collège Collège Collège Collège Collège Complexe sportif		

# La fête des arènes : 9 juin 2012



## Une année bien remplie pour les volleyeurs d'Eyguières

Une année bien remplie pour les jeunes volleyeurs et volleyeuses d'Eyguières, encadrés le jeudi soir par Willy Nègre et Jérôme Delcambre, et le samedi matin par Pascal Mistral et Gaétan Monari.

### Des rencontres « pitchouns »

Les débutants, de six à onze ans, se sont perfectionnés lors des rencontres "Pitchoun" interclubs. Cela leur permet, avec des règles simplifiées et des ballons adaptés, plus légers, de travailler les gestes de base, d'apprendre à lire les trajectoires et surtout de ne pas avoir peur du ballon. Une progression, niveau par niveau, les amène peu à peu vers le volley traditionnel à trois touches de balle.

### Les poussins en tête

En Catégorie Poussins, qui se joue en deux contre deux, Camille et Clément ont terminé la saison en tête du cham-

pionnat des Bouches du Rhône.

### Chez les benjamins

Quant à l'équipe Benjamin, qui joue sur un terrain un peu plus grand en quatre – quatre, elle a fini à la troisième place du championnat. Pour une première année, et avec la moitié des joueurs encore poussins, c'est un véritable exploit ... en tous cas, vécu comme tel par les enfants !

Tous ces enfants formés dans notre section arrivent maintenant au collège où ils tirent vers le haut l'activité volley encadrée par Marie Jourdan, professeur d'EPS. Nous travaillons d'ailleurs main dans la main et espérons bien, l'an prochain, attirer dans l'association quelques nouveaux enfants, par exemple pour pouvoir monter une équipe benjamine.



## La poterie aux AIL

### Depuis vingt ans aux AIL

Cette activité existe depuis maintenant vingt ans au sein des A.I.L et fonctionne sous l'œil avisé de l'animatrice Ghislaine et le soutien de Michèle pour la gestion de la section.

### Des mains agiles

Elle offre ainsi la possibilité d'acquérir une connaissance des matériaux, une adresse de la main et de répondre aux besoins utilitaires.

### Terre, eau, air et feu

La Poterie convient à beaucoup de personnes car elle met en jeu les quatre éléments de la nature : Terre (pour créer), Eau (pour assouplir), air (pour sécher) et le feu (pour cuire) et permet à chacun (il y a un seul homme dans l'atelier) et chacune de développer ses propres possibilités d'expression pour créer, fabriquer, modeler, formes et volumes que l'on a grand plaisir à admirer lors de l'exposition artistique annuelle.



## Le judo aux AIL : « de la graine de champions »

### Une activité pionnière aux AIL

L'Activité judo des AIL fut la première discipline d'art martial à Eyguières, il y a quarante et un ans.

Sébastien Flores animateur et entraîneur d'une grande compétence, incarne parfaitement les valeurs du Judo. Il a été plusieurs fois classé sur une des marches des podiums du championnat de France, et depuis le trois juin dernier, il est troisième champion de France de « Newasa » dans la catégorie des soixante Kilogrammes !

Dès quatre ans, les cent dix élèves Eyguiérens, sont répartis selon leur âge, dans des groupes différents.

### Des échanges inter-clubs



Sébastien, également Professeur à St Martin de Crau, encourage les échanges inter clubs et le partenariat, en organisant des stages pendant les vacances scolaires, pour une rencontre des deux villages. Ces stages se terminent toujours par la remise de récompenses, ainsi qu'un pique-nique qui réunit les enfants et leurs parents.

Tous les adhérents sont affiliés à la Fédération Française de Judo, ce qui leur permet, même très jeunes, de participer à des tournois et Championnats divers :

### Le championnat International Benjamins et le championnat de Provence

En Février, Sébastien accompagnait Nathan Descarpennies et Guillaume Glatier qui participaient au Championnat International Benjamins à Mâcon.

En Mai, Guillaume Glatier, et Clément Monari finissaient cinquièmes du Championnat de Provence à Vitrolles

En Juin, Adrien Chabriol, Guillaume Glatier, Lilou Labbat, et Maxime Perotto, concouraient au Championnat International par équipes, à Istres.

### Deux nouveaux troisièmes Dan

Du côté des adultes, Ghyslain Glatier et Jean-Michel Vassal ont présenté les

Katas pour l'obtention de leur troisième Dan qu'ils ont remporté.

Il faut savoir que cet examen exige un entraînement et une préparation draconienne qui a été suivie de très près par Sébastien.



Le judo est reconnu comme une grande discipline sportive.

Ses vertus éducatives en font l'un des sports préférés des enfants et de leurs parents, que ce soit sur le plan de l'évolution physique harmonieuse du jeune pratiquant ou sur le plan de son comportement social. Dans chaque dojo, le code moral du judo (politesse, courage, sincérité, contrôle de soi, honneur, modestie, amitié, respect) est affiché, rappelant ainsi à chaque judoka qu'une saine pratique du sport en général et du judo en particulier, ne peut s'accomplir que dans le cadre du respect des autres et du lieu où l'on se rencontre.

Nous félicitons autant le sérieux et les performances des élèves que celles de leur professeur Sébastien, qui sait montrer l'exemple, tant de ses compétences que de l'application du code moral.

**Le Sabot de Vénus**  
Fleurs & déco  
Hélène Montuoro

Z.A. Les Paluds - 13430 EYGUIERES  
Tél/Fax 04 90 57 01 85  
site [www.fleuriste-lesabotdevenus.com](http://www.fleuriste-lesabotdevenus.com)

**RENAULT** **GARAGE BORGHINO** **DACIA**

Le service après-vente proche de chez vous  
Mécanique et Carrosserie toutes marques  
Ventes de véhicules neufs et occasions  
**Tel: 04 90 57 92 90**

## Aux A.I.L. du théâtre pour tous les goûts et tous les âges ...

### Plusieurs groupes qui travaillent

Pas moins de trois groupes enfants, un groupe d'ados et deux groupes d'adultes « font » du théâtre, aboutissant à des représentations très variées, où l'on ressent un réel travail en même temps qu'un vrai plaisir d'être ensemble.

### La genèse revisitée

Deux groupes adultes ont préparé et présenté deux pièces totalement diffé-

rentes. une pièce étonnante, incisive, à l'humour grinçant presque dérangeant : « Un riche, trois pauvres » de Calaferte.

Coups tordus, croche-pieds...mais des humains désemparés ça ne se fait pas de cadeau, il faut le reconnaître. Alors mieux vaut en rire ! Et ce fut réussi !

### Des contes pour les plus jeunes

Quant aux plus jeunes, leur section est animée par Laure Titelein. En juin trois-pièces détournant plusieurs contes ont été jouées.

L'une par les tout petits sur le thème de la cigale à l'école.

Une autre portait sur les affres d'un commissariat dans des sketches absurdes et délirants !

Enfin un autre groupe mêlait des personnages de contes de fées tournés en dérision complète.



rentes.

La section Adultes nous a conté la première rencontre, ratée, d'Adam et Eve dans une version humoristique génétiquement modifiée : "Si ON n'existait pas", de Serge Bourhis, mise en scène par Laure Titelein.

Au début il y a les brebis, les bonobos et.... Adam ! Un Adam plus bestial qu'humain. Et puis Dieu ou « On » créa la femme...

Quelle bonne soirée, à rire des anachronismes et autres interprétations humoristiques et si humaines de la Genèse !

### « Un riche, trois pauvres »

L'atelier adultes, dirigé par André Lévêque forme une troupe constituée depuis longtemps. Nous avons assisté à

### La section « ados »

La section Ados quant à elle, sous la direction de Fabien Saye, a choisi de présenter le déroulement d'une répétition. Très intéressant de voir sous cet angle comment mêler comédiens et marionnettes dans un décor très sobre. Avec quel professionnalisme, patience et plaisir ados et animateur répètent, se corrigent et reprennent.

Pour terminer, à la demande du public, ces jeunes ont accepté de nous offrir quelques improvisations. Ils ont excellé dans cet exercice pourtant si difficile.

Bravo !

Quel bazar dans les contes !

